

Toda la cultura, al alcance del móvil

Euskomedia Fundazioaren webguneak telefono, PDA eta kontsoletatik bere fondoetara sartzea ahalbidetzen duen aplikazio informatiko bat sortu du

El Sistema de Información Euskomedia es el mayor fondo sobre cultura vasca existente en Internet (www.euskomedia.org).

Ahora, a fin de fomentar un mejor aprovechamiento de sus contenidos, cualquier persona a través de una terminal de móvil, sin importar la plataforma ni el navegador web desde el que se conecte, puede acceder a todos los contenidos del Sistema.

De este modo, todos los usuarios de teléfonos móviles, PDAs y consolas tienen la posibilidad de consultar en cualquier momento y lugar el Fondo Bernardo Estornés-Enciclopedia Auñamendi (con un volumen de información superior a la Enciclopedia Británica), el Cancionero Vasco, las más de 50.000 imágenes y las 500 horas de audio de la Galería Multimedia o consultar todo lo que se ha publicado sobre un tema concreto en el fondo editorial de Eusko Ikaskuntza o en los más de trescientos números de la revista *Euskonews & Media*.

Una entidad pionera

El acceso a Internet desde dispositivos móviles va adquiriendo desde hace algunos años una cuota de mercado creciente, lo que se traduce en una disminución del porcentaje de accesos a Internet desde dispositivos fijos (lugar de trabajo o domicilio) en beneficio de los móviles. La previsión es que en el año 2007 habrá ya 31 millones de usuarios de redes inalámbricas.

Consciente de esta realidad, Euskomedia Fundazioa ha estado trabajando en el rediseño de los sistemas informáticos, aplicaciones y contenidos de su oferta digital a fin de adaptarlos dinámicamente a las nuevas necesidades de los usuarios, a las capacidades de los dispositivos y a las condiciones del entorno.

Con esta oferta de acceso abierto a todos los usuarios de terminales móviles, Euskomedia Fundazioa vuelve a erigirse en entidad pionera en la difusión de contenidos culturales vascos sirviéndose de las nuevas tecnologías.



Ayuntamientos

La nueva plataforma va a prestar servicio a los Ayuntamientos con convenio con Eusko Ikaskuntza para elaborar y difundir contenidos locales.



Fondo Bernardo Estornés Lasa - Enciclopedia Auñamendi: La mayor base de datos cultural sobre tema vasco. (Ver noticia en esta misma página).

Euskonews & Media: Publicación semanal sobre ciencia y cultura vasca. Presenta en Red 305 números con 365 entrevistas, 6.500 artículos, 18.000 fotografías, 500 horas de audio, una galería de arte y un amplio catálogo de artesanos vascos.

Fondo Editorial de Eusko Ikaskuntza y Biblioteca Virtual: Artículos publicados en las colecciones de Eusko Ikaskuntza desde 1907. Miles de páginas digitalizadas correspondientes a más de 8.000 artículos.

Fondos Documentales: Fondos privados de Manuel de Irujo Olló, Ángel de Apraiz, Manuel Lekuona y la Federación de Entidades Vascales Americanas.

La Cultura Vasca en la prensa: Base de datos con 54.000 noticias

sobre cultura vasca aparecidas entre 1900 y 1975 en la prensa de la Comunidad Autónoma Vasca, Navarra y Aquitania.

Cancionero vasco: Vaciado analítico de 30 cancioneros tradicionales con 5.300 canciones, partituras y melodías.

Galería multimedia: Soporte de la memoria gráfica y sonora de la historia vasca desde 1919, con más de 50.000 fotografías y 500 horas de audio.

Euskaldun Unibertsala Sariak Auñamendi Entziklopedia saritu du, gaur egun Eusko Ikaskuntzako plataforma digitalaren barrenean dagoena

Auñamendi Argitaletxeak 2006ko Euskaldun Unibertsala Saria jaso du, Eusko Jauriaritzako Idazkaritza Nagusiak eta Euskadiko Kutxak emana, Bernardo eta Mariano Estornés Lasa sortzaileek eta horien ondorengoek, Idoia eta Garikoitz Estornés Zubizarreta anai-arrebek, buruturiko "lan nekazaren" aitoren gisa.

Epaimahaiak ondokoa adierazi zuen Auñamendiz: "Gerra aurreko eta gerra osteko euskal ikerlarien arteko lotura eta jarraipenaren erakusle ere bada argitaletxe hau. Jasan behar izan zituen zentsura eta kultur errepresioaz gain, gaur egunerarte erreferente izan diren

argitaletxe eta entziklopedia oso bat abian jartzen jakin izan zuen".

Auñamendi Euskomedian

Badu sei urte Eusko Ikaskuntzak, Euskomedia Fundazioaren bidez, Auñamendi Entziklopedia digitalizatu eta Sarean jartzeko ardura hartu zuela, Bernardo Estornés Lasa Fondoaren izenarekin. Inprimaturiko bertsiorekin lehenengo 57 liburukietan, Entziklopediak 30.000 orritik gora dauzka, 143.703



informazio horren guztiaren ardatz

hitz (Encyclopaedia Britannica baino gehiago), 53.992 irudi eta 155 milioi karaktere.

Obra horren tratamendu, kudeaketa eta zabalkundea helburu, 2001 urtean Euskomedia Fundazioak baliabide informatiko ahaltsu bat eratu zuen, hala Entziklopedia nola Eusko Ikaskuntzaren gainerako dokumentu, irudi, grafiko eta argitalpen fondoak kontsultatzea ahalbidetzen duena. Era horretara, integratzaile eta egituratzaile gisa ageri da gure erakundea.

Obra eskerga hori Sarean jartzeaz gain, Eusko Ikaskuntzak, Eusko Jauriaritza eta Euskal Autonomia Erkidekoko Aurrezki Kutxen (Kutxa, BBK eta Vital Kutxa) dirulaguntzaren bidez, Entziklopedia eguneratzeko lanetan dihardu. Gaur egun, 20.000 hitz ex novo sortu eta eguneratu dira, hots, 30 milioi karaktere, 15.000 argazkirekin batera. Aurreikusitakoaren arabera, hurrengo hilabeteetan aurreko horiei azkeneko sei liburukiak gehituko zaizkie, eta behin hori egin da, osaturik geratuko da hirurogeiko hamarkadan Estornés familiak abiatutako corpus entziklopedikoak.

Ahora, cualquier persona con su teléfono móvil, PDA o consola puede acceder al fondo Auñamendi a través de www.eusko-media.org

Prestaciones

Ahora, cualquier persona con su teléfono móvil, PDA o consola puede acceder al fondo Auñamendi a través de www.eusko-media.org

Développement Durable

Tras el XVI Congreso de Estudios Vascos, celebrado hace once meses, Eusko Ikaskuntza sigue trabajando en la profundización del concepto de Desarrollo Sostenible y en su aplicación práctica en nuestro ámbito.

Arrasate Iraunkorra

Arrasateko Udalak, Eusko Ikaskuntzaren aholkularitza zientifikoarekin, Iraunkortasun Plana burutu du 2006-2020 aldirako. Zenbait hilabetezko jardun prospektibo-estrategikoaren emaitza den dokumentu horrek iraunkortasunerako estrategia bat zehazten du tokiko mailan. Proiektu honetan Arrasateko erakunde eta enpresetako hirurogei zuzendaritza pertsonak parte hartu dute, bertako sektore gailenei dihardute-nak: industria, lehen-erazketa sektorea, merkataritza, eraikuntza, zerbitzuak, hezkuntza, gizarte-osasuna, gizarte-kultura-elkarteak, politiko-sindikala eta erakundeak.



Reunión en Bilbao

Tras el descanso veraniego, el pasado 19 de septiembre en Bilbao se reanudaron los trabajos del PEP(DS). En dicha reunión se constituyeron grupos de interés para realizar el análisis de DAFO (Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades) de los distintos factores y elementos estratégicos que definen el escenario-apuesta provisional de Euskal Herria Sostenible. En los próximos encuentros, previstos para los días 17 de octubre, 14 de noviembre y 12 de diciembre, se irá fijando definitivamente la propuesta de objetivos y acciones para una puesta en común por el Desarrollo Sostenible.



Plan de Sostenibilidad

El Plan 2006-2020 de Arrasate está a disposición de los lectores en la dirección www.arrasate-mondragon.org



Par accord

La constitución de Archivos Fotográficos Municipales se está haciendo realidad gracias a la acción concertada de los Ayuntamientos con Eusko Ikaskuntza. La investigación histórica es otra importante línea de actuación.

Idiazabal eta Busturia

Eusko Ikaskuntzarekin hitzarmena duten bi Udal horiek hasi dira argazki materialak biltzen auzokoen artean, euren Argazki Artxibo digitala osatzearren. Bi udalerrietan hilabete honetan bilduko diren irudi guztiak Euskomedia Fundaziora transferituko dira, erakunde horren ardurapean baitaude argazkiak katalogatzea, horiek kontserbatzeko tratamendua ematea eta digitalizatzea. Gero, originalak jabeen itzuliko zaizkie, euskarri informatikoan eginiko kopiarekin batera.

Torre de Varona

A finales de 2005, Eusko Ikaskuntza y el Ayuntamiento de Valdegovia concedieron una beca para el desarrollo de una investigación sobre la historia de la Torre de los Varona a través de un estudio histórico-artístico del edificio, catalogación de sus elementos patrimoniales e historia del linaje. El becario, Carlos J. Martínez Álava, socio de Eusko Ikaskuntza, ha entregado ya el resultado de su investigación, que servirá de base a la edición de un libro de carácter divulgativo.

Aniversario de EuskoSare

Se cumple un año de la puesta en marcha de EuskoSare de Eusko Ikaskuntza (www.euskosare.org). Con tal motivo, la web ha sido rediseñada y sus contenidos ampliados. Entre las principales novedades destaca la creación de tres nuevas comunidades: *Uruguai*, *Francophonie* e *IT* (dedicadas, respectivamente, a los vascos de Uruguay, a los de habla francesa y a las nuevas tecnologías).

El apartado de servicios se enriquece con *Anuncios clasificados* y *Anuncios empresariales*.

Hiru kontzeptu

Euskosare hiru kontzepturen inguruan eratu da: Informazioa, Komunitateak eta Zerbitzuak.

Curso 'on line' sobre DD HH

El 2 de octubre se presentó en Donostia el Curso on line de Derechos Humanos organizado por la Fundación Asmoz de Eusko Ikaskuntza, con ayuda de la Diputación Foral de Gipuzkoa y el Gobierno Vasco.

El Curso, dirigido a abogados en ejercicio, miembros de ONGs y estudiantes universitarios, se impartirá a través de Internet y tendrá una duración de 260 horas. El profesorado proviene de doce universidades, algunas de ellas americanas, así como miembros de ONGs.



Negro sobre blanco

Hiru argitalpen kaleratu berri dira: *Legazpi hiribilduari buruzko monografía historikoa*, *Medikuntza Zientziak Saileko koaderno bat* eta *RIEveko beste liburu-ki bat*.

Legazpiko historia: 'Burdinezko bihotza'

Irailaren 14an Legazpiko kultura etxean *Legazpi, Burdinezko bihotza / Corazón de hierro* liburua aurkeztu zen. Monografía historikoa hau euskaraz eta gaztelaniaz argitaratu du Legazpiko Udalak Eusko Ikaskuntzarekin lankidetzan. Ekitaldi horretan ondokoek esku hartu zuten: Juan Ramon Larrañaga eta Arantxa Arizmendi, Alkatea eta Kultura Zinegotzia hurrenez hurren, Teresa del Valle Eusko Ikaskuntzako Gipuzkoako Lehendakariordea, eta Juan Aguirre, liburu egilea eta Eusko Ikaskuntzako bazkidea. Azken horrek Antxiñe Aranburu, Agurtzane Elustondo eta Pilar Lopetegik buruturiko ikerketa doku-

mentalaren prozesua eta behin betiko testua nola gauzatu zen, bai eta horren helburua adierazi ere: "Aditua ez izanik, Legazpiko iragana ezagutzen interesaturiko edozein pertsonaren arreta erakartzea".



RIEV, 50, 1

Dans le numéro 50.1 (2005.1) de la *Revue Internationale des Etudes Basques* (RIEV) cinq articles sur des thèmes divers sont publiés: Ramón



Zallo fait une réflexion sur le Plan Basque de Culture-Kulturaren Euskal Plana; Susana Torrado repasse l'évolution de l'hémérographie cinématographique en Euskadi; Iker González-Allende fait une étude du roman rose d'ambiance basque et idéologie franquiste durant la Guerre Civile espagnole; Michel Duvert aborde les relations entre les douanes et les éleveurs en Labourd et, finalement, Tomás Urzainqui s'occupe des "civitates" basques.

Osasunaz, 7

El Cuaderno de Ciencias Médicas, *Osasunaz*, número 7 es el primer volumen no monográfico que publica Eusko Ikaskuntza con el nuevo diseño de portada. En él se recogen, por un lado trabajos de investigación realizados por socios, y por otro las ponencias y comunicaciones presentadas a las V Jornadas Salud y



Sociedad, que se celebraron en Bilbao el año 2005 bajo el título *Discapacidad y dependencia*. Se analizan los métodos para valoración de la dependencia, las tendencias en la atención a las personas con discapacidad y las políticas sobre discapacidad y dependencia.



Tolosatik Bilbora

Deux anniversaires d'une grande importance historique (le titre de ville accordé à Tolosa et la Guerre civile) ont suscité des cycles de discussions durant le mois de septembre dernier.

Symposium à Bilbao

Eusko Ikaskuntza de Bizkaia et la Municipalité de Bilbao organisèrent le XIème Symposium d'Histoire de Bilbao les 25 et 26 septembre sur le thème *70 ans de la Guerre Civile : guerre, après-guerre et mémoire*. Julio Aróstegui, directeur de la chaire extraordinaire *Mémoire historique du XXème siècle* de l'Université Complutense de Madrid s'est chargé de la conférence inaugurale. Il a traité de la Guerre Civile et de "la polémique sur sa mémoire".

Le Dr. Joseba Agirreazkuena prononça la conférence de clôture. Tout au long de ces deux jours une vingtaine d'experts tracèrent un ample panorama de la Guerre et ses conséquences.

Tolosa 750

Tolosa hiribildu izendatu zuteneko 750 urteurrenaren egitarauaren barrenean, *Tolosa. Gogoan izateko historian* izenburuko hitzaldi ziklo bat antolatu zuen Eusko Ikaskuntzak.

Hona lau jardunaldietako mintzagaiak: *La Sociedad: Cómo y por qué se organizan los seres humanos*; *Industrializazioa eta globalizazioaren inguruko hausnarketa*; *Global versus local: Reflexión sobre las dinámicas urbanas y el crecimiento de las ciudades*.

Hitzaldi horietan Euskal Herriko, Kantabriako, Valentziako eta Kataluniako unibertsitate irakasleek parte hartu zuten, hainbat idazle eta kazetariarekin batera.

Colaboración fructífera

El convenio entre el Ayuntamiento de Tolosa y Eusko Ikaskuntza está produciendo diversas y variadas actuaciones.



ENE Saria

**Kanpoko erakundeei*

Eusko Eusko Ikaskuntza izan zen 1948. urtean Euskararen Nazioarteko Eguna (ENE) sortu zuen erakundea. Egun hau gogoratzeko, urte honetatik aurrera, Eusko Ikaskuntzak Euskal Herritik kanpoko erakunde bat sarituko du euskara sustatzeko egindako lanagatik, honen zabalkunde (irakaskuntza, zabalkunde, sustapena...) eta sorkuntza lana kontuan hartuz.

Proposamenak azaroaren 12ko 24.00ak baino lehen bidali beharko dira EuskoSarearen korreo elektronikora (info@euskosare.org).

Epaimahaiaren erabakia abenduaren 3an emango da ezagutzera, Euskararen Nazioarteko Egunean. Saritzat onarpen publikoa eta Nestor Basterretxea artistak ENErako egindako anagramaren erreproduzio bat jasoko du.

go ez dituen memoria bat aurkeztu beharko du erakundeak horretarako, Eusko Ikaskuntzak izendatutako eta euskararekin lotura berezia duten pertsonak osatutako epaimahaiari entitatearen jardura baloratzen lagun diezaion.

Proposamenak azaroaren 12ko 24.00ak baino lehen bidali beharko dira EuskoSarearen korreo elektronikora (info@euskosare.org).

Epaimahaiaren erabakia abenduaren 3an emango da ezagutzera, Euskararen Nazioarteko Egunean. Saritzat onarpen publikoa eta Nestor Basterretxea artistak ENErako egindako anagramaren erreproduzio bat jasoko du.



Dakiguna

Los Simposios y Jornadas que organiza o promueve Eusko Ikaskuntza pretenden poner al día los conocimientos sobre materias de interés científico, cultural y social.

Concierto Económico

**Vitoria-Gasteiz: octubre*

Con motivo del XXV aniversario de la aprobación del Concierto Económico, fundamento del autogobierno vasco, Eusko Ikaskuntza juntamente con la Fundación Sabino Arana organiza un ciclo de conferencias en Vitoria-Gasteiz. El 19 de octubre Eduardo Alonso Olea (UPV/EHU) hablará de la historia del Concierto Económico desde 1878 hasta hoy; el 26 de octubre Ignacio Zubiri Oriá (UPV/EHU) analizará sus efectos durante los últimos 25 años. Por último, el 2 de noviembre Santiago Larrazabal Basañez (Universidad de Deusto) abordará el Concierto de cara al futuro. Todas las conferencias tendrán lugar en la sede de Eusko Ikaskuntza de Vitoria a las 19.30 horas.

Nutrición y Dietética

**Jornadas Salud y Sociedad*

La Sección de Ciencias de la Salud de Eusko Ikaskuntza ha organizado para el 9 de noviembre, en el Palacio Europa de Vitoria-Gasteiz, las VI Jornadas Salud y Sociedad, que en esta ocasión versarán sobre *Nutrición y Dietética: Alimentación Saludable*. Con ellas se quiere favorecer el acercamiento entre profesionales que trabajan en diferentes ámbitos y de éstos respecto a los centros sanitarios. El programa se estructura en torno a tres temas: alimentación saludable en la infancia; alimentación en el enfermo renal; alimentación, imagen corporal y salud. En cada uno se presentará una ponencia y diversas comunicaciones, que precederán a los debates abiertos.

Fueros y Ordenanzas

**Jornadas de Historia Local*

Los días 28, 29 y 30 de noviembre en la Facultad de Filología, Geografía e Historia de la UPV/EHU de Vitoria-Gasteiz se desarrollarán las IX Jornadas de Historia Local: *De los fueros locales a las ordenanzas municipales en Euskal Herria*, organizadas por la Sección de Historia-Geografía de Eusko Ikaskuntza. En el año del 750 aniversario de la fundación de villas como Salvatierra, Corres, Santa Cruz de Campezo, Contrasta, Peñacerrada, Tolosa o Segura, estos encuentros pretenden conocer el estado actual de los estudios sobre los documentos fundacionales de las villas, los fueros locales, pero también de la aparición y evolución de las ordenanzas municipales.

Zuberoako Dantzak

**Barkoxe: azaroak 11*

Azaroraren 11n, Barkoxe izango da Zuberoako Dantzak Jardunaldiaren gertalekua. Iparraldeko Eusko Ikaskuntza eta zuberotar herri horretako Udala dira ekitaldiaren antolatzaileak.



Danses Soule-tines

Plusieurs films réalisés entre 1962 et 1975 seront présentés, suivis de trois causeries.

Lanbidea: musikariak

**Donostia: abenduak 2*

Abenduaren 2an, Eusko Ikaskuntzako Musika Sailak antolaturik, *Musikaren lanbideak XXI. mendean: Musikariaren lan aukerak* izenburuko Jardunaldia egingo da Donostiako Miramar Jauregian.

Ekitaldi horretan ondokoak izango dituzte gogoeta gai: musikaren lanbideak, lan aukerak, ekimen pertsonala eta izandako prestakuntza, horixe baita proiektu pertsonala arrakastaz burutzeko edozein aukeraren euskari.

Prix à Baiona

**Vidéos documentaires*

Cette année, les prix Eusko Ikaskuntza-Ville de Baiona sont convoqués uniquement dans la modalité d'audiovisuels pour réalisateurs non professionnels. Un prix unique de

1.200 euros est attribué au meilleur vidéo documentaire ou au meilleur reportage sur un aspect de la vie en Euskal Herri - Pays Basque ou plus spécifiquement sur la Ville de Bayonne, réalisé après le 1er janvier 2006 et d'une durée maximale de 60 minutes. Le délai de remise des ouvrages prend fin le 15 octobre.

Premio Internacional

El Premio ENE reconocerá a una entidad del exterior que se haya destacado en el fomento del euskera

Monografikoak

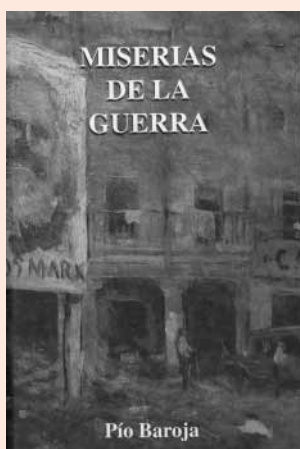
Urrian, Eusko-news & Media euskal zientzia eta kulturari buruzko aste-kari elektronikokoak monografiko bana eskaintzen die Lanbide Heziketa eta Immigrazio gaiei.

Oyendo a Pío Baroja

**Audiolibro colectivo*

Con motivo del cincuentenario de la muerte de Pío Baroja, Eusko-news & Media organiza una lectura grabada del libro *Misericordias de la guerra* a cargo de los socios y socias de Eusko Ikaskuntza.

Las lecturas se realizarán en las distintas sedes de la Sociedad, y cada persona leerá un fragmento previamente seleccionado. La grabación resultante se colgará como audiolibro en el número especial dedicado a Pío Baroja de la citada revista que se distribuirá el 27 de octubre.



Asimismo, se podrá acceder a la lectura en audio de las novelas *Zalacaín el aventurero* y *Las inquietudes de Shanti Andía*.

Ikergai

Depuis sa fondation, la recherche est dans l'axe de l'idéologie d'Eusko Ikaskuntza. Pour cela, elle favorise le travail de recherche parmi ses membres au moyen de bourses.

Ayudas a investigación

**Hasta el 30 de noviembre*

Como cada año, Eusko Ikaskuntza concede Ayudas a la Investigación para propuestas en equipo o individuales. Las solicitudes deben presentarse antes del 30 de noviembre en los impresos establecidos al efecto e incluir: breve curriculum vitae; memoria detallada del trabajo con indicación de: título y autores del proyecto, material y metodología, medios e infraestructura disponibles, plan de trabajo, plazo para su desarrollo, y presupuesto de gastos.

Aita Donostia

**Dokumentu fondoa*

Urriaren 28an amaitzen da Eusko Ikaskuntzak ematen duen bekarako aurkezteko epea.

Bekaren helburua: etnografia sailean dagoen Aita Donostia Fondoko dokumentazioa ordenatzea, katalogatzea eta egin litekeen edizio baterako prestatzea. Donostian egin beharreko lanari dagokion beka honek sei hilabeteko iraupena du gehienez, proiektu irabazlea hautatzetik aurrera. Bekaren diru kopurua: 3.600 euro.

Aplazamiento

**Socios Bizkaia y Gipuzkoa*

Los encuentros con los socios convocados por las Vicepresidencias de Gipuzkoa y Bizkaia para el 26 de octubre en las sedes de Donostia y Bilbao, respectivamente,

han sido aplazados por motivos técnicos.

La cita en Bizkaia tendrá lugar en dos fases: el 16 de noviembre únicamente con los nuevos socios, y el 21 de diciembre abierto a todos. En el caso de Gipuzkoa, la nueva fecha aún está por determinar.

EUSKO
IKASKUNTZA

Objetivos para la Colección Fuentes Documentales Medievales

La Colección Fuentes Documentales Medievales cuenta ya con cerca de 130 volúmenes y es uno de los proyectos emblemáticos de la EI/SEV. La labor iniciada en 1982 y dirigida por José Luis de Orella hasta 1994, seguida después por Aingeru Zabala hasta 2006, ha aportado al

País el mejor y más sólido bagaje informativo de la realidad medieval del País Vasco, a la que sólo se le pueden comparar las Fuentes y Estudios de Historia Leonesa, las Fuentes Medievales Castellano-Leonesas o las Fuentes Históricas Abulenses.

Tomó, pues, el testigo de una obra consolidada y que es hoy, y será mañana, la base de todos los estudios que sobre el medioevo del País se realizan y vayan realizando, consciente de que el desarrollo de la foralidad de época Moderna hunde sus raíces en los ya no tan oscuros siglos medievales. En parte están ya las líneas de actuación marcadas por mis predecesores, aunque de la entrega y dedicación de los colaboradores dependerá el cumplimiento de los objetivos.



Mª Rosa Ayerbe

Directora de la Colección Fuentes Documentales Medievales

trabajándose ya la documentación del archivo de Simancas referida al Señorío. Gipuzkoa tiene pendiente aún la edición de importantes fondos documentales municipales, si bien se ha avanzado mucho durante los últimos años.

En Navarra se ha trabajado con rigurosidad la documentación del Archivo General del Reino y otra documentación de carácter general, pero poco la documentación municipal o monasterial del viejo Reino. Sobre el actual territorio de Iparralde se está realizando su inventario a fin de abordar con garantías la transcripción y edición de su documentación, lo que se sumará a los dos tomos dedicados a la documentación de Baja Navarra ya publicados por la Colección.

Para abordar en su conjunto la tarea que aún queda por hacer es necesario seguir impulsando la realización de inventarios documentales previos a la propia tarea de transcripción, como ya se han realizado

en algunos de los archivos municipales. Sólo así se podrá conocer a priori la ingente tarea que aún queda por hacer y abordar con realismo un trabajo y unos costos que la SEV/EI ha de asumir.

Prioridades y necesidades

Será preferente la transcripción de la documentación de los archivos municipales y generales de cada uno de los territorios objeto de nuestra atención, para pasar después a los archivos nacionales (especialmente a los Archivos General de Simancas y Chancillería de Valladolid, donde se conserva gran parte de nuestra primera memoria histórica). Trabajaremos, en la medida que sea asequible, la documentación de los archivos particulares (algunos de cuyos fondos son hoy de consulta pública), los ricos fondos (al menos para Gipuzkoa) de protocolos notariales, y los Archivos Diocesanos y monacales. Sólo cuando se culmine esta tarea se podrá abordar la cata, inventario y transcripción de los archivos extranjeros (especialmente de París y Londres).

Somos conscientes de que vivimos un período histórico-económico difícil, en el que resulta económicamente más rentable la novela histórica que la propia Historia. Sin embargo confiamos en la sensibilidad de quienes han de decidir apoyar un proyecto que ya hoy es de interés primordial para una investigación histórica rigurosa.

«Artxiboetako dokumentuen inbentarioak egiten jarraitu beharra dago, hori baita transkripzioaren aurreko pausoa»

Por territorios

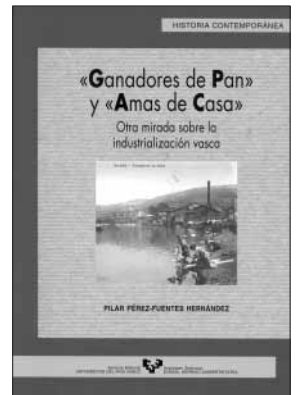
En el territorio de Araba se ha trabajado fuerte los últimos años en la edición de fuentes pero queda aún una tarea importante que realizar. En Bizkaia al día de hoy la práctica totalidad de los archivos municipales y el propio Archivo foral han visto su documentación medieval publicada

LIBURUAK

«Ganadores de pan» y «Amas de casa». Otra mirada sobre la industrialización vasca

PÉREZ-FUENTES HERNÁNDEZ, Pilar
UPV/EHU, 2004

Siete textos con el común denominador de abordar aspectos referidos a los cambios sociales producidos en torno a los procesos de industrialización en Bizkaia, componen este libro de Pilar Pérez-Fuentes. Siete trabajos que son ampliación y revisión de otros publicados a lo largo de un decenio y que destacaron por intentar la comprensión de la industrialización vasca desde la perspectiva de género y del hogar familiar como unidad de análisis, tomando en consideración la contribución de mujeres y niños a las economías familiares. Los siete textos se detienen en aspectos como el discurso higienista y moralizador en la primera industrialización, el impacto de las condiciones de vida en la fecundidad obrera, la alfabetización y escolarización entre los mineros o los presupuestos familiares.



Metodología del análisis del arte paleolítico. El estilo del autor y el estilo del grupo

RUIZ IDARRAGA, Rosa
Bilbao: Kobie, 2003

Este estudio ahonda en un tema complejo a la par que apasionante: la búsqueda de una metodología para la identificación de un autor en el arte paleolítico. Se pretende perfilar los criterios por los cuales es posible aislar los rasgos y definir la autoría individual dentro de un conjunto de elementos comunes al grupo humano. La investigación se divide en dos partes: en la primera se expone el desarrollo de la metodología de análisis; y en la segunda se contrasta la validez de esta metodología en su aplicación a dos conjuntos arqueológicos de época paleolítica en Bizkaia con sendas experimentaciones de grabado en hueso y piedra: la cueva de Arenaza (Galdames) y la cueva de Ventalaperra (Carranza).



Agenda

Urria / Octubre / Octubre

- 6-7: Bilbao. Jornadas de Antropología
- 9-24: Curso sobre Eficiencia Energética y Energías Renovables
- 9: Bilbao. Conferencia de Suso del Toro
- 10: Donostia. Entrega del Premio Eusko Ikaskuntza-Caja Laboral
- 15: Fin de plazo para el Prix Ville de Baiona
- 19: Gasteiz. Jornada Concierto Económico (Eduardo Alonso Olea)
- 20: Bilbao. Eragilea eta Akademikoa / Comité Ejecutivo y Comisión Académica
- 21: Donostia. Jornada de Folklore
- 26: Donostia. Reunión del Consejo de Excelencia Social
- Donostia. XII Jornadas de Proyéctica
- Gasteiz. Jornada Concierto Económico (Ignacio Zubiri Oria)
- 28: Termina la admisión a la beca Aita Donostia
- Baiona. Conférence de M.C. Berger

Azaroa / Noviembre / Novembre

- 2: Gasteiz. Jornada Concierto Económico (Santiago Larrazabal Basañez)
- 9: Gasteiz. Jornadas Salud y Sociedad
- 11: Barkoxe. Jornada Zuberoako Dantzak
- 12: Cierre de admisión al ENE Saria
- 16: Bilbao. Encuentro con nuevos socios
- 24: Eragilea / Comité Ejecutivo
- 25: Baiona. Conférence de J.-C. Larronde
- 28-30: Tokiko Historia IX. Jardunaldiak
- 30: Fin de propuestas a las Ayudas a la Investigación

Abendua / Diciembre / Décembre

- 2: Donostia. Jornada de Música
- 3: Euskararen Nazioarteko Eguna
- 21: Bilbao. Encuentro con socios de Bizkaia