



## Las becas Zumalabe y Apraiz para estudios sobre folklora y arte

Conocidas con los nombres de quienes fueran los dos primeros secretarios de Eusko Ikaskuntza, las becas Angel de Apraiz y Agustín Zumalabe constituyen una oferta ya clásica de ayudas, a cuya convocatoria concurre una cada vez mayor y más cualificada nómina de candidatos. La alternancia anual de áreas temáticas posibilita, por otra parte, la realización de investigaciones de muy diverso sello.

En su última entrega, la Sociedad se ha decantado por los proyectos de dos socios pertenecientes respectivamente a las secciones de Artes Plásticas y Monumentales, y de Folklore.

La propuesta titulada "El arte de la fotografía en el País Vasco. Presente, pasado y futuro", de María José Aranzasti se hizo, a juicio del tribunal evaluador, merecedora de la beca Apraiz, por la solidez del proyecto presentado y porque su desarrollo puede contribuir a elevar una actividad muchas veces considerada de segunda línea en el contexto de las artes plásticas.

Licenciada en Historia del Arte por la Universidad Autónoma de Madrid, la trayectoria profesional de Aranzasti se adscribe en gran medida al mundo de la divulgación artística. Su memoria plantea la realización de un balance de las exposiciones fotográficas realizadas hasta la fecha en los principales puntos de exhibición vascos, que permita entre otras cosas evidenciar posibles carencias en la sucesión de muestras. Al mismo tiempo, Aranzasti pretende abordar un completo estudio de las tendencias artísticas vigentes en Euskal Herria y examinar las actuaciones previstas a corto plazo en las diferentes salas, poniendo así en manos de investigadores y técnicos un análisis general hasta el momento inexistente.

El trabajo se completará con la confección de un fichero a través del que pueda obtenerse completa información sobre los fotógrafos vascos.

### Audiovisual

La beca Agustín Zumalabe ha sido destinada al proyecto de Josu Erramun Larrinaga: "Con-

1999 maiatza/mayo/mai  
Nº 90 zenb.

tribución al análisis del papel festivo y lúdico de los niños en la sociedad tradicional". Licenciado en Sociología por la Universidad de Deusto, Larrinaga, miembro del Consejo de Redacción de la revista "Dantzariak" y colaborador habitual de un buen número de publicaciones, es autor de varios volúmenes relacionados con el objeto de estudio.

Su trabajo persigue aunar investigación y divulgación, conjugando los métodos de las ciencias sociales con las técnicas audiovisuales para presentar de una forma sistematizada la participación infantil en el conjunto del ciclo festivo anual, en determinadas celebraciones de la vida cotidiana o en cualquier manifestación de carácter lúdico en el seno de la sociedad tradicional. A través de la concesión de esta ayuda, que asciende como en el caso anterior a 750.000 pesetas, EISEV aspira a aportar un material ampliamente demandado por distintos agentes sociales: profesores, animadores socioculturales, grupos culturales...

### Integraron

los respecti -  
vos tribuna -  
les evaluado -  
res: Juan  
Miguel  
Gutiérrez,  
Aintzane  
Cámara e  
Ismael  
Manterola  
(beca  
Apraiz); Juan  
Luis Llorens,  
Mercedes  
García, José  
María Pitarke,  
Miguel  
Echenique y  
Juan Antonio  
Rubio-  
Ardanaz  
(beca  
Zumalabe).

## Euskararen Legearen inguruko egitaraua EHU-ko uda ikastaroen barne

Euskararen Normalkuntza-  
ren Legea indarrean sartu  
zenetik 17 urte igaro direla  
eta, gai honen egoera ikus-  
puntu objektibo batetik az-  
tertzeko unea iritsi dela de-  
ritzote, Euskal Herriko Uni-  
bertsitatearen Uda Ikastaro-  
en barne Eusko Ikaskuntzak  
eta Herri Arduralaritzaren  
Euskal Erakundeak eskaini-  
ko duten egitarauaren anto-  
latzaileek. Erabaki horretan  
badute zerikusirik, haien erit-  
ziz, Katalanaren Lege berri-  
ak, Zuzenbide konparatua  
nahiz hizkuntzaren praxian  
gertatu diren aldaketek, eta  
euskararen erabilerari nahiz  
politika instituzionalari bu-  
ruz talde politikoek zein gi-  
zarteko instantzia batzuek  
azaldu dituzten jarrera ber-  
riek.

Ildo horretatik, Euskal  
Autonomia Erkidegoan hiz-  
kuntzaren normalizazioaren  
araudia garatzeko hausnar-  
keta sorta bat biltzea da uz-  
tailaren 1, 2 eta 3an burutu-  
ko den ikastaroaren helbu-  
rua. Oraingoan kanpoan utzi  
da Nafarroako Vasceu-  
ren Legearen azterketa. Izan

ere, antolatzaileei erkidego  
horretan hizkuntzaren arau-  
diak egoera desberdin bati  
erantzuten diola iruditu zaie.

Ohi bezala, Miramar  
Jauregiak hartuko ditu saio-  
ak eta ondoan zehazten di-  
ren paneletan isladatuko di-  
ra haien lerro nagusiak: "Hizkuntza eskubideen ba-  
bes juridikozionala" (A. Mu-  
niategik zuzendurik); "Admi-  
nistrazioa" (A. Aurrekoetxea);  
"Hezkuntza sistema" (I. Idia-  
zabal); eta "Komunikabide-  
ak" (J. Díaz Noci).

Ikastaroaren hizkuntza ofi-  
ziala euskara izango da eta  
izen emate epea plaza hu-  
tsak bukatu arte luzatuko  
da.

### Argibideak

Esku hartzeko interesa dute-  
nek EHU-ko Uda Ikastaroen  
Idazkaritzara jo dezakete ar-  
gibide bila:  
1.042 postakutxatila. 20080  
Donostia. Gipuzkoa. Tel. 943  
219511 Fax. 943 219598.  
E-mail: suocvupv@su.ehu.es.  
Internet: <http://www.ehu.es>



EUSKO

IKASKUNTZA

INTERNET

Web general: [suse00.su.ehu.es](http://suse00.su.ehu.es)

Euskonews & Media: [www.euskonews.com](http://www.euskonews.com)

## NOUVEAUX MEMBRES

Eusko Ikaskuntza. BULLETTIN D'INSCRIPTION

Adhérer à Eusko Ikaskuntza c'est la possibilité de  
rencontrer les meilleurs moyens pour travailler pour notre  
culture. Remplir le coupon joint et l'envoyer dans un des bureaux  
de la Société. Nous rentrerons rapidement en contact avec vous.

Nom..... Prénom.....  
Adresse..... Code Postal.....  
Ville..... Téléphone.....  
Eusko Ikaskuntza: FACULTE PLURIDISCIPLINAIRE  
29-31, cours du Comte de Cabarrus  
64100 BAIJONA.

Cofisations: 200  
Frs. pour les  
membres ordinaires.  
50 Frs. pour les  
membres étudiants.

Les Sections  
d'EI-SEV:

anthropologie,  
arts plastiques,  
sciences natu-  
relles, sciences  
économiques,  
cinématogra-  
phie, droit,  
éducation, fol-  
klora, his-toire,  
langue/  
littérature,  
moyens de co-  
munication,  
musicque,  
préhistoire/  
archéologie,  
sciences médi-  
cales, sciences  
physiques et  
mathématiques

## Zazpi hautagai Eusko Ikaskuntza Euskadiko Kutxa V. Sarirako

Ekainaren 3an erabakiko du Eusko Ikaskuntza-Euskadiko Kutxaren Giza, Kultura, Arteak eta Gizarte Zientzien Sariko epaimahaiak go-lardoa nori egokituko zaion 1999ko emanaldian. Hautagaiaren aukeraketa-prozesuan curriculum ebaluaketari buruzko arauak zorrotz eta objektibotasunez aplikatzeaz arduratuko zela iragarri zuen Eusko Ikaskuntzak sari honen deialdia zabaltzekoan eta epaimahaiaren

eraketak ongi erakutsi du aurreko lau edizioetan guzti hori bermatuta dagoela. Zabala da hautagaien perfila balioztatzeke ardura dutenek osaturiko taldea, bertan baitira hain zuzen unibertsitateetako ordezkariak (Nafarroako Unibertsitate Publikoa, Euskal Herriko Unibertsitatea, Deustukoa, Nafarroako Unibertsitatea, Pabe eta Adour Herrialdeetako eta Mondragón Unibertsitatea), zientzia ebaluazioarako aditu bat, Eusko Ikaskuntzako Batzorde Iraunkorraren erakunde-etako kide bat, Euskadiko Kutxako zuzendari nagusia eta Elkarteko lehendakaria. Sari emate ekitaldia datorren irailean burutuko da. Jesús Altuna eta Juan Plazaola izan dira azken emanaldiko omen-duak, beraien aurretik saria Julio Caro Baroja, Alvaro D'Ors eta Luis Villasante jaso zutelarik.

### Aurreko edizioetan

bezala, sari bakarra eman - go da, bostga - rren agerraldi honetan ere hiru milioi pezetako kopuruaz hornitua egongo delarik.



## Acuerdos con los Ayuntamientos de Beasain y Otxandio

La próxima preparación de unas jornadas sobre Molinología y la posterior publicación de las ponencias y comunicaciones en un volumen monográfico constituyen las primeras actuaciones derivadas del convenio de colaboración establecido el pasado día cuatro de mayo entre la Sociedad de Estudios Vascos y el Ayuntamiento de Beasain.

Fueron Lola Valverde, vicepresidenta por Gipuzkoa de EI-SEV, y Jon Jauregi Bereziartu, alcalde de la localidad, quienes rubricaron el

documento en un acto que contó asimismo con la presencia de la concejala de Cultura, Arantza Aseginolaza.

Con el propósito también de fijar un marco básico de cooperación, la Sociedad firmó varios días después, el 10 de mayo, otro acuerdo, en esta ocasión con el municipio bizkaino de Otxandio. Su alcalde, Iñigo Lasuen, y el vicepresidente por Bizkaia de Eusko Ikaskuntza, Anton Erkoreka, representaron a las dos instituciones.

## Montserrat Fornellsek egingo du Irureta margolariari buruzko ikerketa

Montserrat Fornells doktorea, Eiren Arte Plastikoak eta Monumentalak Saileko egungo lehendakaria arduratuko da Alejandrino Irureta gipuzkoar margolariari buruzko ikerlanaz, berak lortu baitu, dago-kion egunean Eiren eta Tolosako Udalaren artean hitzarturiko lankidetzat-hitzarmenaren ondorioz, era-



kunde biek duela gutxi deituriko beka. Iruretaren irudia eta obra berreskuratzea da Fornellsek aurkezturiko proiektuaren helburua, haren biografia berreginez eta haren margoak eta marrazkien kokalekua aurkitu eta katalogatuz. XIX. mendearen bigarren erdiko euskal pinturari dago-kionez, artista oso adierazgarria dugu Irureta (1854-1912). Madrilen eta Erroman burutu zuen prestakuntza eta, sorterrira itzulirik, Donostiako Arte eta Lanbide Eskolako irakaslea izan zen. Erretratua, inpresionista kutsuko paisajea, kostunbrismoa eta herriko jendea landu zituen, bai eta alegoria-gaiz hornituriko pintura apaingarria ere. Fornellsek bere proposamenean aditzera ematen duenez, interes handiko lana da hau, garai horretako margolariei buruzko lanak eskas ditugulako eta garai hori XX. mendeko euskal artearen lehertze handirako guttiz garrantzitsua izan

zelako. Bestalde, gerora begira, artista hau berreskuratzen lagungarri izango den erakusketa eta hari buruzko monografia ekar ditzake lan honek.

## Conférence de Michel Duvert à l'amphitéâtre du Château Neuf

“Comment les basques se sont établis hors de la côte? Dans quel type d'habitat et pour quel type d'exploitation de l'espace? A vrai dire on n'en sait trop rien si ce n'est que l'espace était géré de façon communautaire, qu'on y développait des activités agro et sylvo-pastorales, parfois minières et de type industriel; enfin une partie de la population la plus ancienne était au moins semi-nomade. Cependant, la montagne conserve de nos jours des traces archaïques qui, confrontées d'une part à de mai-gres mais très officielles archives et d'autre part, à une riche toponymie, nous permettent d'évoquer des paysages anciens, très antérieurs au moyen-âge...”

Ceci est un extrait de la conférence qui sera donnée par Mikel Duvert membre d'Eusko Ikaskuntza et d'Etniker le 11 juin prochain à l'amphithéâtre Château Neuf de Bayonne, dans le programme culturel organisé mensuellement par EI-SEB.

Comme d'habitude, la causerie commencera à 20 h 30 et l'entrée sera libre.

## Egutegia

### Calendario Agenda

Ekainaren 19an, Donostian

#### Eusko Ikaskuntzaren Batzar Nagusia

Elkarteko bazkideek urtean behin burutzen duten Batzar Nagusia ekainaren 19an izango da aurten, Donostiako Miramar Jauregiko areto nagusian, eguerdiko hamabietan hasi-ko delarik.

Ohi denez, eta beste gai batzuren artean, joan zen urteko ekintzen memoria azalduko da, bai eta 1998ko emaitzen kontua ere.

Ekainaren 19an, Donostian

#### Batzorde Eragilea

Egun berebean burutuko du Eiren Batzorde Eragileak bere hurrengo lan saioa. Ordua: 11.00ak.

Irailaren 30era arte

#### Urruñiko Masterrak. Izen-emate epeak

Irailaren 30era arte dago irekita izena emateko epea Ingurugiro Zuzenbidean, Nazioarteko Merkataritzan eta Europar Batasuneko Zuzenbidea eta Ekonomian Elkarreaginezko Urrutiko Masterratan datorren ikasturtean esku hartzeko. Interesatuak Elkartean edozein Bulegotan eskuratu dezakete informazio osagarria, Eusko Ikaskuntzaren web orrialdeetara ere jo dezaketelarik: <http://suse00.su.ehu.es>.

## Beca para EI-SEV en Navarra

Eusko Ikaskuntza convoca una beca de acuerdo con las bases que se detallan a continuación:

### Objeto

La beca está destinada al desarrollo de tareas en la Oficina de EI-SEV en Navarra.

### Candidatos

Los aspirantes deberán ser socios de EI-SEV o solicitar su ingreso en la Sociedad en el momento de solicitar la beca. Los solicitantes, que deberán tener conocimientos de administración y de informática, habrán de acreditar su dominio del euskara. Se valorarán entre los candidatos la preparación en los idiomas francés e inglés, la capacidad organizativa y para el trato personal, así como los conocimientos en materia de autoedición.

### Duración e importe

El trabajo se prolongará por espacio de un año a partir del día 1 de septiembre de 1999. El importe bruto de la ayuda ascenderá a 1.200.000 pesetas.

### Documentación y plazo

Los interesados pueden presentar sus currículos en cualquiera de las Oficinas de Eusko Ikaskuntza antes del día 15 de julio de 1999.

## Lana Euskal Herrian aztergai Tokian Tokiko Historiaren VI. Jardunaldietan

Abenduaren erdialdean izango dira Eusko Ikaskuntzak bi urtero burutzen dituen Tokian Tokiko Historiaren Jardunaldiak, seigarren aldi honetan aztertuko den gaia lana izango delarik. Elkartearen Historia eta Geografia Saileko kideak diren Mikel Aizpuru, Norberto Ibáñez, José Antonio Pérez eta Enriqueta Sesmero ari dira antolaketa lanean, Donostiako Miramar Jauregian garatuko den egitarauak beste jakintza arloetatik, hala nola Soziologiatik, Medikuntzatik, Zuzenbidetik edo Antropologiatik iritsitako saioei lekua emango badie ere. Inolako lehentasunik finkatu gabe eta zabaldu daitekeen gidaren arabera, honako gaiak aurreratu dituzte arduradunek: metodologia; iturriak; lan sektoreen banaketa; langileak (familia, generoa, adina, migrazioak); legea; lan harremanak, elkartze prozesua; arazo materialak; lan kulturak; enpresa; lan baldintzak (arrikuak, iharduerak, produktibitatea, sariak, disziplina); prestakuntza; eta lan gatazkak.

## Hainbat aditu biltarazi zituen Mercosur-eko Zuzenbideari buruzko Jardunaldiak

“Mercosur-eko Zuzenbidea: integrazio paraleloaren eredu bat” gaiari buruzko Jardunaldi bat antolatu zuen Eusko Ikaskuntzako Europa-Euskal Herria Komunitate-Zuzenbide eta Erregionalismorako Ikerketa Talde eraginkorrak. Aditu multzo nabarmena eta gai horretaz interesaturiko jende ugari bildu zuen Jardunaldi honek.

Adriana Dreyzin de Klor-ek (Córdobako Universidad Nacional, Argentina) hasiera eman zion egitarauari, hainbat puntuz ziharduela: Mercosur-eko Zuzenbidearen iturriak, haren instituzio-egitura eta ordenamendu juridikoa, Nazioarteko Zuzenbide Pribatuarekiko eta Estatu partaideen barneko Zuzenbidearekiko erlazioak eta arauak nazioartekotzea. Unibertsitate bereko Efraín Hugo Richard-ek Elkarre-Zuzenbidea aztertu zuen eta ondoren Roberto Ruiz Díaz Labrano-k (Asunción-go Universidad Nacional, Paraguay) “Aduana batasuna eta lau askatasunak” izenburuko hitzaldia eman zuen. Gero,



Cecilia Fresnedo de Aguirre (Uruguayko Universidad Católica) Mercosur-eko Nazioarteko Zuzenbide Pribatuaz mintzatu zen.

Arratsaldeko ekitaldian, Fernando Aguirre Ramírez (Uruguayko U.C.) eta Diego P. Fernández Arroyo (Madrilgo Universidad Complutense) izan ziren hizlariak. Horietariko lehenak Mercosur-eko azpiegituren azterketa burutu zuen (interes komuneko proiektua, garrarioak, urbidea); bigarrenak, aldiz, integrazio-prozesuaren gaurko momentuaren balorazioa egin zuen lehenik eta, azkenik, Europako Batasunaren eta Mercosuren arte-



ko antzekotasun eta desberdintasunei buruz hitz eginez bukatu zuen. Jardunaldia mahainguru batekin amaitu zen.

## Emiliana Ramos estudiará los Cartularios de Valpuesta

Claudio García Turza, catedrático de la Universidad de La Rioja, Hermógenes Perdiguero, profesor de la Universidad de Burgos, Ricardo Ciérbide, catedrático de la Universidad del País Vasco, y Manuel María de Uriarte, vicepresidente por Alava de Eusko Ikaskuntza, fueron los integrantes del jurado constituido para dilucidar la concesión de la beca convocada

para la realización del estudio lingüístico de los Cartularios de Valpuesta. Tras examinar las tres candidaturas presentadas, se resolvió la adjudicación de la ayuda a Emiliana Ramos Remedio. Esta beca, cuyo importe asciende a 600.000 pesetas, es fruto de los convenios firmados por EI-SEV con los municipios de Villanueva de Valdego-bía, San Zadornil y Berberana.

## Filologoei zuzenduriko beka Julio de Urquijo Mintegian

Aurki ekingo zaie Antonio Tovar eta Manuel Aguden *Materiales para un Diccionario Etimológico de la Lengua Vasca* amaitzeko lanei. Hauetan laguntzeko 2.000.000 pezeta dirulaguntza gordinaz hornituriko beka deitu du Eusko Ikaskuntzak. Eskaberak aurkezteko tartea maiatzaren 31eraino izango da irekirik. Eskabidearekin batera proiektuaren plana eta hautagaia-

ren curriculum vitae aurkeztu beharra dago. Bekadungaiak Filologiaren batean (aukeran Euskal Filologian edo Filologia klasikoan) lizentziadunak izango dira, ez izaki euskararen ezagutza ahalik eta zabalena erakutsi beharko dutelarik. Alemana eta frantsesa, hizkuntza horietan idatziriko lan teknikoak erabiltzeko moduan menderatu behar dituzte, bestalde.

### Lexikografian

esperientzidu - na izatea har - tuko da ere kontuan. Beka EI-ko bazkideei dago zuzendua, intere - satuek laguntza eskatzeko unean bazki - detu badaitez - ke ere.

## EI-SEB et la Mairie de Bayonne creent deux nouveaux Prix

La coopération entre Eusko Ikaskuntza et la Mairie de Bayonne est fructueuse. Les deux institutions ont l'intention d'attribuer deux nouveaux prix dans des activités culturelles très diverses.

L'un des prix est double. D'une part, un prix de 20 000 francs sera attribué pour encourager l'auteur d'un ouvrage scientifique ou culturel récent, ou d'une thèse de doctorat. D'autre part, on honorera une personne ayant oeuvré pour la science en Iparralde, soit par son action, soit par ses ouvrages en lui remettant un objet souvenir d'une valeur de 2000 francs.

L'autre type de prix récompensera les réalisateurs de vidéos documentaires dans deux catégories professionnelles ou amateurs. Les premiers prix seront de 10 000 francs et les second de 5000 f.

### À la fin de l'année

Pour tous renseignements complémentaires on doit adresser au bureau d'EI-SEB à Iparralde (Faculté, Bureau 316, 29-31 cours comte de Cabarrus, 64100 Bayonne). Le règlement et l'inscription, pour participer à ces concours, seront communiqués dans les prochains numéros. La remise de ces prix aura lieu à la fin de l'année.

## Récupération de documents inédits. VII et VIII Congrès

En procédant à la révision de l'histoire des congrès promus par Eusko Ikaskuntza/Société d'Etudes Basques on se rend compte que la Société a eu des difficultés, pour la réalisation de ses activités. Ce qui est significatif, par exemple, c'est qu'à Estella-Lizarran, en 1936, on avait dû abandonner le projet d'organiser un congrès. Ainsi, suite aux événements de ce siècle, furent organisés en 1948 à Biarritz le VIIème congrès, et à Bayonne en 1954 le VIIIème.

Les deux connurent un grand succès, à Biarritz 250 participants et à Bayonne 178. Ces actes n'ont jamais pu être publiés étant donné qu'on n'a pas pu retrouver ni les dossiers ni les communications.

**Pour cette raison, Eusko Ikaskuntza fait appel aux particuliers ou aux associations qui pourraient posséder quelques références, pour qu'ils les transmettent afin d'en faire des copies. Ils rendraient un grand service en aidant à la récupération de ces documents.**



## 2001, primer Congreso del nuevo milenio

Cuando, hace ya algunas semanas recibí la honrosa invitación por parte del Presidente de Eusko Ikaskuntza para asumir la responsabilidad de la organización del próximo Congreso, acepté gustoso el reto como una forma de contribución personal a los objetivos de nuestra Institución. Como es bien sabido, desde la Fundación de EI-SEV en 1918, los Congresos han supuesto eslabones importantes para el desarrollo de sus fines fundacionales. A lo largo de la historia de la Sociedad de Estudios Vascos se han celebrado 14 congresos, de los cuales los últimos cinco lo han hecho en su segunda época, es decir a partir de 1978 tratándose en los tres últimos aspectos tan diversos y, por otra parte, concretos como los "Estudios Vascos en el sistema educativo" (1993), "Ciencia y tecnología" (1995) y "Sociedad de la Información" (1997). Para esta ocasión (2001), se ha considerado oportuno proceder a un análisis más amplio del "Estado de la cuestión de la ciencia, la cultura y las artes plásticas en los comienzos del siglo XXI y su divulgación a través de las redes telemáticas".



Xabier Alkorta

es presidente del comité organizador del XV Congreso de Eusko Ikaskuntza.

De alguna manera podemos entender que se trata de combinar los temas que son objeto fundacional de la Sociedad con los requisitos y, especialmente, las posibilidades dadas por las nuevas tecnologías para el desa-

rollo y, sobre todo, difusión de nuestra cultura, entendida ésta en su sentido más amplio. Orientando nuestro trabajo al encargo recibido, hemos procedido a concretar, todavía a título provisional, las áreas de tratamiento buscando una agrupación lógica que nos facilite tanto las investigaciones necesarias como el desarrollo del propio Congreso. Contamos por lo tanto y en principio con la siguiente clasificación temática. Area 1: Antropología, Etnografía, Historia, Folklore, Geografía y Arqueología; area 2: Lengua y Literatura; area 3: Escultura, Arquitectura, Pintura, Artes Plásticas y Museos, y Diseño y Nuevas Tecnologías; area 4: Música, Fotografía, Cinematografía y Teatro; area 5: Ciencia, Investigación, Derecho y Desarrollo Comunitario; area 6: Calidad de vida (empleo, ocio, medio ambiente, salud, deporte y acción social). Paralelamente al desa-

*Se trata de combinar los temas que son objeto fundacional de EI-SEV con las posibilidades de las nuevas tecnologías para el desarrollo y la difusión de nuestra cultura*

rollo del trabajo en cada una de las áreas un grupo específico especializado en nuevas tecnologías y comunicaciones deberá desarrollar la tarea de colaborar con las áreas específicas antes citadas tanto en lo referente a contenidos como al apoyo a la difusión de los mismos. Y todo ello en un contexto histórico-geográfico-político como es la nueva Europa en el nuevo milenio, con unos requerimientos en cuanto a interpretación del espacio a ocupar por Euskal Herria en este nuevo diseño.

Una vez identificados los grupos-áreas que aquí se han presentado, se plantea la necesidad de una metodología común con el objeto de obtener unas conclusiones que faciliten su tratamiento tanto a nivel de Eusko Ikaskuntza como de la propia sociedad y la Administración Pública. Nos inclinamos por enfocar el análisis desde fuera de Eusko Ikaskuntza hacia dentro, apoyándonos lógicamente en aquellas personas que siendo socios activos puedan y quieran colaborar en este proyecto; pretendemos con ello un ejercicio más libre y en ocasiones autocrítico, con el objeto de que este nuevo Congreso permita asimismo reforzar las dinámicas internas de las distintas Secciones en que se estructura la Sociedad. No quisiera terminar esta primera presentación sin invitar a cualquier socio que quiera aportar sus ideas a que se ponga en contacto con la organización del mismo, donde atenderemos sus recomendaciones, y sin reiterar el agradecimiento por la invitación recibida. Esperamos con la ilusión y colaboración de todos preparar un Congreso a tono con las aspiraciones de EI y con las exigencias del Nuevo Milenio.

### EI-ko kideen liburuak



**"Orozko haraneko kondaira mitikoak. Bilduma eta azterketa". Anuntzi Arana Murillo.**

Bi alek (corupusa eta analisis) biltzen dituzte egileak bere doktorego-tesirako Jean Baptiste Orpustanen eta Joxemartin Apalategiren ko-zuzendari-tzapean buruturiko ikerlan sakonaren emaitzak. Helburu orokorra, kondaira mitikoak bertan jaio eta bizi diren ahotik biltzea, ahalik eta fidelkien transkribatzea eta interpretatzea. (Arg.: Euskal Herriko Uniber tsitatea).



**"Fronteras y puentes culturales: danza e identidad social". AA.VV.**

Cinco investigadores de primera línea (Mikel Aranburu, Emilio Dueñas, Kepa Fernández de Larrinoa, José Antonio Quijera Jesús Ramos) y una metodología común han dado como resultado este valioso volumen, notable aportación científica que, mediante la inclusión de mapas y cuadros sinópticos, ha tenido también en cuenta al posible lector no familiarizado con la cultura vasca. (Ed. Pamiela).



### Liburuak-Libros

"EI-ko kideen liburuak" atalak Elkartearen Saitetako kideek Eusko Ikaskuntzatik kanpo argitaraturiko lanen berri ematen du hilabetero. Beraz, egile edo argitaletxe bakoitzarekin jarri beharra dute harremanetan aleak eskuratzeko edo haien inguruko informazioa jasotzeko interesa dutenek.

La sección "EI-ko kideen liburuak" da cuenta de los trabajos publicados en otras editoriales por miembros de las Secciones de EI-SEV. Los interesados en adquirir u obtener más información sobre estas publicaciones deberán, por tanto, ponerse en contacto con los respectivos autores o firmas editoras.

### DENETARIK

#### •Barandiaran Fundazioa.

Hamar proiektu aurkeztu dira 1999ko ekitaldiko Jose Migel Barandiaran Bekarako, etnologia-ikerketari eskainia aurtengoa. Izen bereko Fundazioak laguntza-gaiari dagozkion disziplinetako aditu ospetsuen artean hautaturiko epaimahaia proposamenak ebaluatzeko bilduko da maiatzaren 31a baino lehen.

2.400.000 pezetaz hornituriko beka honek bi urteko iraupena du eta emakidaren ondoriozko lanak, deialdiaren oinarrien arabera, egileenak dira jabetzari dagokionez, baina Barandiaran Fundazioak lan

horiek osorik edo partez argitaratzeko lehenetsunezko eskubidea gordetzen du beretzat.

#### •Radio Vitoria.

Para el mes de junio, la Sociedad de Estudios Vascos tiene prevista la siguiente programación en Radio Vitoria: "Los africanos en Alava" (día 12 de junio), "Los Odriozola: Arkaute y la misión biológica de Galicia" (día 19), "Ritual del solsticio" (día 26 de junio).

El horario de emisión se mantiene en la medianoche.

### ASMOZ TA JAKITEZ

**Argitaratzailea:** Eusko Ikaskuntza. Miramar Jauregia, Miraconcha, 48. 20007 Donostia. Internet: <http://use00.su.ehu.es>. **Zuzendaria:** Josemari Velez de Mendizabal. **Zuzendari teknikoa:** Marta Guruziaga Reparaz. **Lege gordailua:** SS-1056/92. ISSN: 1133-9861. **Inprimategia:** Gertu (Oñati, Gipuzkoa). **Harpidetzak:** Asmoz ta Jakitez etxean jaso nahi baldin baduzu, idatzi edo dei egin ezazu helbide hauetara:

**Eusko Ikaskuntzako Bulego Nagusiak:** Miramar Jauregia, Miraconcha, 48. 20007 Donostia (Gipuzkoa). Tlfnoa: (943) 310855. Faxa: (943) 213956. E-mail: [ei-sev@sk.ehu.es](mailto:ei-sev@sk.ehu.es)  
**Bulegoa:** San Antonio, 41. 01005 Gasteiz. Tlfnoa: (945) 231552. Faxa: (945) 148752. E-mail: [idoia@encmix.es](mailto:idoia@encmix.es) Ordu: 8.00-14.00/16.00-18.00. **Bizkaiko Bulegoa:** Maria Diaz de Haro, 11-1. 48013 Bilbo. Tlfnoa: (94) 4425287. Faxa: (94) 4414650. E-mail: [rosa@encmix.es](mailto:rosa@encmix.es) Ordu: 10.00-14.00. **Nafarroako Bulegoa:** Garcia Castañon, 2-6.ezk. 31002 Iruñea. Tlfnoa: (948) 222105. Faxa: (948) 211737. E-mail: [maria@encmix.es](mailto:maria@encmix.es) Ordu: 9.00-14.00/16.00-19.00. **Iparraldeko Bulegoa:** Baionako Sailaskotako Fakultatea. Tlfnoa: 07. 33.559529299. Faxa: 07.33.559310518. E-mail: [Eusko.ikaskuntza@univ-pau.fr](mailto:Eusko.ikaskuntza@univ-pau.fr) Ordu: 9.00-12.00/14.00-19.00.